

Jeudi 2 avril 2020

1) **POESIE** : *Poisson, tu dances* (nouvelle poésie)

✚ Lis la poésie.

Tu peux cliquer sur ce lien pour l'écouter : <https://youtu.be/KgUKYGwU13o>

✚ Recopie *Poisson, tu dances* dans ton cahier de poésie.

Poisson, tu dances

Un bleu, un vert, un rouge
Un qui rit, deux qui bougent.
Un jaune, un violet, un marron,
Je les accroche sur les blousons.

Un noir, un blanc, un gris
Tout seul, ce n'est pas joli.
Un tout arc-en-ciel
C'est fabuleux, quelle merveille !

Petits poissons tout colorés
Je vous aime tels que je vous ai faits
Avec mille couleurs vous danserez
Sur le dos de mes amis adorés !

Fabienne Berthomier

2) **LECTURE** :

→ En période 3, on a travaillé sur le texte informatif. On a étudié les textes suivants :
« Sur le chemin de l'école », « Le sommeil », « Alerte canicule ! ».

✚ A lire attentivement « Je retiens »

Je retiens :

Les textes informatifs, appelés aussi textes documentaires, donnent des informations précises sur un sujet.

Ils contiennent souvent des données chiffrées et peuvent souvent être accompagnés de schémas, de tableaux ou d'illustrations.

Lorsqu'on produit un document ou une affiche pour accompagner un exposé, on cherche des informations dans des ouvrages documentaires ou sur Internet.

Quand je lis un texte informatif, je suis surtout attentif(ve) aux informations précises qu'il contient. Contrairement à d'autres genres de lecture, je dois aussi lire des tableaux et des graphiques ou observer des photographies.

→ En période 4, on travaillera sur le récit policier. On étudiera tout d'abord le texte « *Le cowboy menteur* »

- ✚ Lire à haute voix ce texte qui se trouve sur les pages 3 et 4.
- **Groupes coquelicot et tulipe** : lire le texte en entier
- **Groupe marguerite** : lire jusqu'à la ligne 18
- **Groupe tournesol** : lire jusqu'à la ligne 7

LE COW-BOY MENTEUR

Sherlock Holmes et le docteur Watson sont deux personnages célèbres de romans policiers anglais. L'auteur de ce texte s'amuse à copier ces personnages en les transformant.

Sherlock Heml'Os et Ouahatson vont passer la journée au ranch de Nicheville pour monter à cheval. Ouahatson s'est un peu fait tirer l'oreille, car il a peur des chevaux. Mais maintenant qu'il est sur place, il fait contre mauvaise fortune bon cœur et arbore un air fanfaron*.

5 Tommy Teckel, le propriétaire du ranch, est un vieil ami. Il va se promener avec eux, et c'est pourquoi il s'avance en tenant trois chevaux par la bride.

« Euh... lequel est pour moi ? demande Ouahatson d'un air timide.

– Celui-ci, répond Tommy en désignant un grand cheval pommelé*.

10 Il s'appelle Tonnerre. »

[Ils partent se promener dans la campagne ; tout se passe bien.]

Bientôt, Tommy s'exclame en regardant sa montre :

« Il va falloir que je rentre. Je dois participer à un rodéo ce soir, et on m'a envoyé un chapeau de cow-boy tout neuf ! Seulement, je n'ai même pas encore ouvert le paquet, je ne sais pas de quelle couleur il est. Il faut que j'aille l'essayer pour voir s'il va bien avec mon costume. »

15

Sherlock Heml'Os et Ouahatson décident de rentrer avec lui au ranch, et tous trois prennent le chemin du retour.

À leur arrivée au ranch, Sam Setter, le sous-directeur,

20 les accueille avec un air catastrophé.

« Patron, patron, quelqu'un s'est introduit dans le bureau et a volé votre paquet !

LES MOTS POUR COMPRENDRE

Arborer un air fanfaron :

se montrer courageux, mais au fond de soi avoir peur.

Pommelé :

couvert de taches rondes (comme des pommes).

Sans foi ni loi :

qui ne respecte rien.



– Quel est le cow-boy sans foi ni loi* qui a pu faire une chose pareille ? » grommelle Tommy d'un ton furieux.

25 D'après Sam, il ne peut s'agir que de l'un des trois cow-boys qui gardait le ranch cet après-midi.

Personne d'autre qu'eux n'est entré dans le bureau. Mais il a attendu le retour de son patron pour les interroger.

« Allons-y tous ensemble », propose Sherlock Heml'Os.



30 Ils trouvent les trois cow-boys assis sur une barrière près des écuries. Sherlock entreprend de les interroger. D'abord, il demande à Freddy Fox-terrier :

« Est-ce que tu es au courant du vol qui a eu lieu cet après-midi dans le bureau ? »

35 – Ah non ! s'exclame Freddy, très fâché. Je n'ai rien vu et évidemment rien pris.

– C'est bon, c'est bon... Et toi, poursuit Sherlock en se tournant vers Danny Doberman, tu ne sais pas qui a volé le paquet adressé à Tommy ?

40 – Bien sûr que non ! proteste Danny d'un air outré. Est-ce que j'ai l'air d'un voleur de paquet ? »

Sherlock ne répond rien. Il s'adresse au troisième cow-boy, un certain Charly Cocker.

« Dans le paquet volé, il y avait un chapeau, précise-t-il. Est-ce que ça te dit quelque chose ? »

45 – Sûrement pas ! s'écrie Charly, offensé. Pourquoi est-ce que je saurais quelque chose ? Je ne suis pas un voleur, et puis je n'ai pas besoin d'un chapeau blanc. J'en ai déjà plusieurs. »

Sherlock hoche la tête, et se retourne vers Tommy et Sam.

50 « C'est désespérant ! murmure Tommy. Ils ont nié tous les trois. Je ne pourrai jamais retrouver le voleur.

– Mais si ! réplique Sherlock Heml'Os. Moi, je sais lequel des trois est le coupable. »

3) GRANDEURS ET MESURES : Les relations entre les unités de longueurs

✚ Faire les exercices suivants :

Les relations entre les unités de longueurs

1) Complète chaque mesure avec l'unité qui convient (km, m, cm, mm).

- la taille d'un élève : 147
- la largeur de la classe : 8
- la hauteur de la tour Eiffel : 320
- la longueur d'une gomme : 4
- la longueur d'une course cycliste : 135

2) Complète.

5 m = cm

26 m = cm

7 km = m

1 km et 250 m = m

456 mm = 45 et 6 mm

21 cm = mm

3 421 m = 3 et 421

2 m et 12 cm = cm

814 cm = 8 et 14 cm

8 000 m = km

NB : Voici le tableau de conversion. Normalement, tu en as un qui se trouve dans ta pochette.

km kilomètre	hm hectomètre	dam décamètre	m mètre	dm décimètre	cm centimètre	mm millimètre

4) CONJUGAISON : Le futur de quelques verbes du 3^{ème} groupe


✚ Faire l'exercice après avoir revu ta leçon. (cahier bleu)

Le futur de quelques verbes du 3^{ème} groupe

Ecris les phrases en conjuguant les verbes au futur.

- Vous (prendre) le train de minuit.
- Avec un peu de courage, tu (pouvoir) ranger ta chambre.
- Laura et Marine (venir) éplucher les pommes de terre.
- Avec cette farine, le boulanger (faire) de l'excellent pain.
- Je te (dire) si j'ai aimé cette histoire.
- Nous (voir) bientôt arriver les premières chutes de neige.
- Comment (aller)-vous au centre commercial ?

5) PROBLEME

 Résous le problème suivant :

Suzanne a 6 ans. Un de ses frères a un an de moins qu'elle et l'autre a un an de plus qu'elle.
Quelle est la somme des âges des trois enfants ?

A) 15

B) 16

C) 18

D) 20

E) 21