

<p>Dictée.</p>	<p><u>Dictée</u> <u>Repère et corrige les 10 erreurs d'orthographe de ce texte. Ensuite, réécris-le entièrement sur ton cahier.</u></p> <p style="text-align: center;">Direction le grand large.</p> <p>Mon père a sont nouveau bateau. Il est plus grand que l'ancien est tous les deux nous allons l'essayer ce matin. Le réveil a sonner à huit heures. Ont prend nos affaires et en route vers le port de plaisance. Aujourd'hui, le soleil mets du temps à ce lever, cependant les nuages finisse par s'en aller. Nous naviguons depuis une heure quand soudain, je voit au loin des poisson qui sautent devant Athéna : c'est le nom que nous avons donné a ce navire.</p>									
<p>Conjugaison</p>	<p><u>L'imparfait (4)</u> Application</p> <p><u>Conjugué les verbes entre parenthèses à l'imparfait.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Lorsque vous (jouer) , vous (associer) deux cartes semblables. • Ce numéro de téléphone ne me (dire) rien ; j'(ignorer) à qui il (appartenir) • Quand ils n'(avoir) pas de tronçonneuse, les bûcherons (abattre) les arbres à la hache. • Aucune émotion n'(apparaître) sur le visage du plongeur, comme s'il (s'agir) d'un saut ordinaire, alors qu'il (se trouver)au sommet d'une falaise. 									
<p>Grandeurs et mesures</p>	<p><u>Les mesures de contenance.</u></p> <p>Compare ces mesures</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%;">6hl 80 dal68 000 l</td> <td style="width: 33%;">4 hl 5 dal..... 400 l</td> <td style="width: 33%;">20 dal 8 l2 hl 90 l</td> </tr> <tr> <td>45 hl 980 dl</td> <td>4 l 5cl4 050 ml</td> <td>100 dl..... 400 cl</td> </tr> <tr> <td>67 hl 56 l67 560 dl</td> <td>870 dal 7 930 l</td> <td>50 dal 8 l 68 dal</td> </tr> </table> <p>Pour cet exercice, reproduis le tableau de conversion de contenance de la leçon.</p> <p>Place les nombres dans le tableau.</p> <p>Attention! Pour comparer des mesures, il faut qu'il y ait la même unité.</p>	6hl 80 dal68 000 l	4 hl 5 dal..... 400 l	20 dal 8 l2 hl 90 l	45 hl 980 dl	4 l 5cl4 050 ml	100 dl..... 400 cl	67 hl 56 l67 560 dl	870 dal 7 930 l	50 dal 8 l 68 dal
6hl 80 dal68 000 l	4 hl 5 dal..... 400 l	20 dal 8 l2 hl 90 l								
45 hl 980 dl	4 l 5cl4 050 ml	100 dl..... 400 cl								
67 hl 56 l67 560 dl	870 dal 7 930 l	50 dal 8 l 68 dal								
<p>Lecture</p>	<p><u>L'orchestre</u></p> <p>Ce texte permet</p> <ul style="list-style-type: none"> - de continuer le travail sur le texte documentaire - de travailler le champ « musique » à la découverte d'un orchestre. 									

Diviser par un nombre à deux chiffres

1^e Etape : Trouver le nombre de chiffres du quotient

On utilise un ENCADREMENT :

Exemple : pour trouver le nombre de chiffres du quotient de $1\ 367 : 21$

$$21 \times 10 < 1\ 367 < 21 \times 100 \quad \text{Il a donc 2 chiffres.}$$

2^e étape : Effectuer l'opération

- **Le chiffre des dizaines du quotient**

1^{re} "Combien de fois 21 dans 13" impossible donc

« Combien de fois 21 dans 136 » (cf. Astuce)

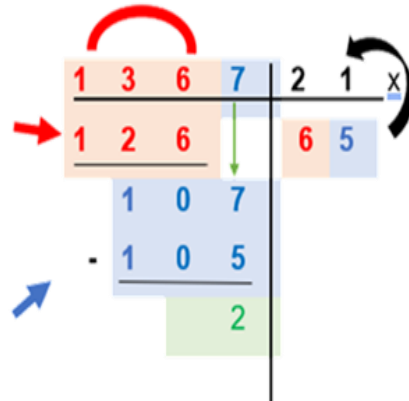
$$\Rightarrow 21 \times 6 = 126 \text{ reste } 10$$

2/ On abaisse ensuite le 7

- **Le chiffre des unités du quotient**

3^{re} "Combien de fois 21 dans 107"

$$\Rightarrow 21 \times 5 = 105 \text{ reste } 2$$



3^e Etape : Vérifier le résultat en utilisant la formule

(Quotient x diviseur) + Reste = Dividende

Exemple : 65 (quotient) x 21 (diviseur) + 2 (reste) = ... ?

$$1365 + 2 = 1367 \text{ (dividende)} \Rightarrow \text{C'est juste !}$$

Effectue ces divisions en respectant ces 3 étapes.

1/ Encadre le dividende - 2/ Pose la division - 3/ Vérifie le résultat

$23 \times \dots < 6\ 732 < 23 \times \dots$
donc le quotient aura ... chiffres.

	6	7	3	2	2	3		

Vérifie le résultat :

$$(\dots \times \dots) + \dots = \dots$$

$19 \times \dots < 34\ 129 < 19 \times \dots$
donc le quotient aura chiffres

	3	4	1	2	9	1	9	

Vérifie le résultat :

$$(\dots \times \dots) + \dots = \dots$$

L'orchestre

Qu'est-ce qu'un orchestre ?

Un orchestre est un **ensemble de musiciens** réunis pour jouer une œuvre musicale.

Sa composition est différente selon le type de musique qu'il joue : **jazz, rock, classique...**



En musique classique, quels sont les types d'orchestre ?

Dans la musique classique, on trouve :

⇒ **l'orchestre de chambre**, constitué d'un petit nombre de musiciens (environ **30**) ;

⇒ **l'orchestre symphonique**, qui est beaucoup plus grand (parfois **plus de 100** musiciens).



Qui dirige les musiciens de l'orchestre ?

Dans un orchestre, chaque musicien suit sa **partition** (c'est-à-dire l'écriture de la musique), et c'est le **chef d'orchestre** qui permet aux musiciens de bien jouer ensemble : il dirige les différents instruments en leur donnant le **signal de départ**, le **tempo** (la vitesse à laquelle il doit jouer : vite, lentement) et la **nuance** (fort, doucement...).

Où est installé l'orchestre ?

Lorsque l'orchestre est seul, il joue **sur la scène**.

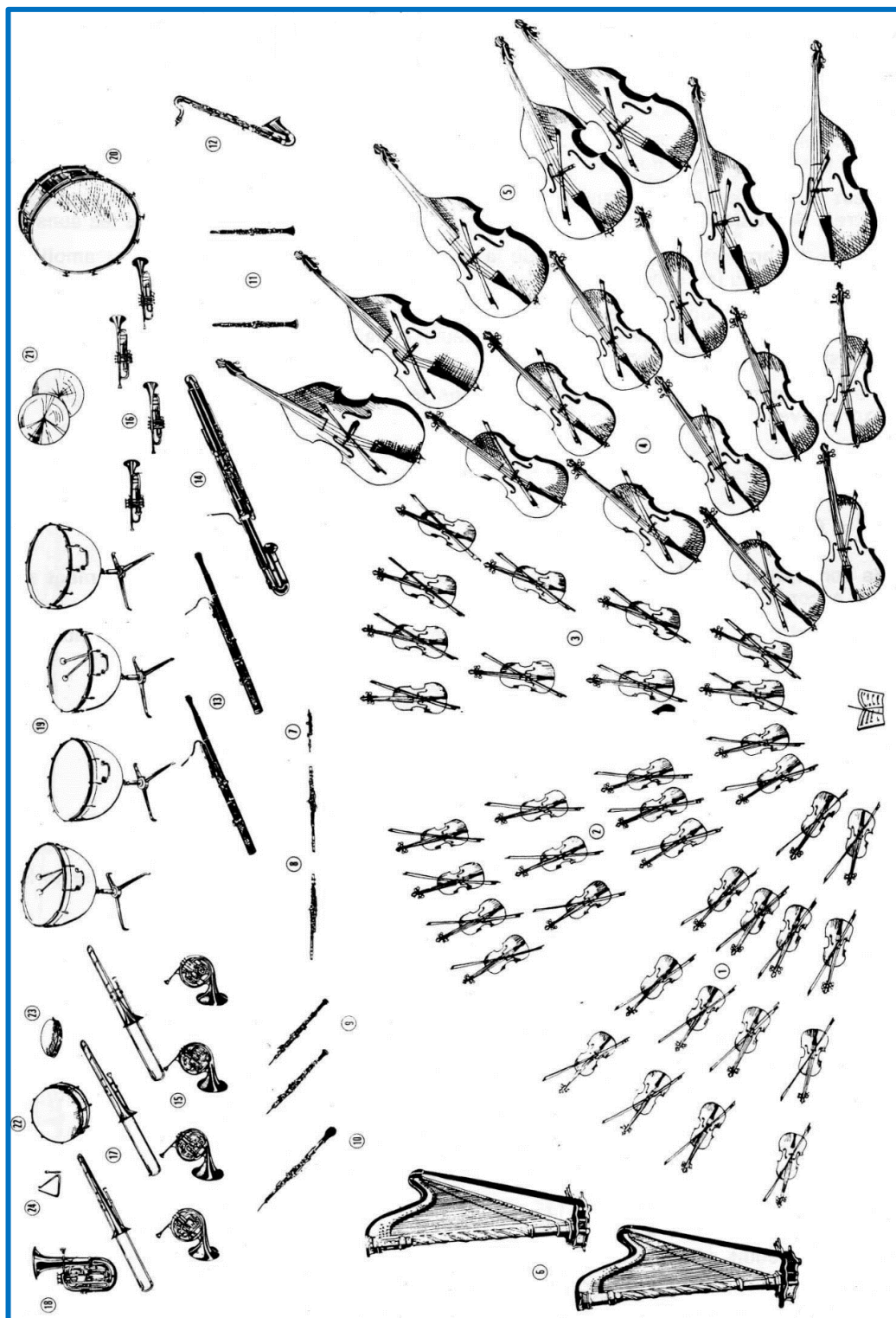
Lorsqu'il accompagne les chanteurs dans un opéra ou un ballet, il joue dans un endroit situé devant la scène, en contrebas : **la fosse d'orchestre**.



Quels instruments trouve-t-on dans un orchestre symphonique ?

L'orchestre symphonique est divisé en trois familles d'instruments :

Instruments à cordes		Instruments à vent		Percussions
Cordes frottées	Cordes pincées	Bois	Cuivres	
1 ^{ers} violons	6 Harpes	7 Piccolo	15 Cors	19 Timbales
2 ^{nds} violons		8 Grandes flûtes	16 Trompettes	20 Grosse caisse
3 Altos		9 Hautbois	17 Trombones	21 Cymbales
4 Violoncelles		10 Cor anglais	18 Tuba	22 Tambour
5 Contrebasses		11 Clarinettes		23 Tambour de basque
		12 Clarinette basse		24 Triangle
		13 Bassons		
		14 Contrebasson		



L'orchestre

1 - Réponds aux questions suivantes par des phrases complètes.

- a) Quels types de musiques un orchestre peut-il jouer ?
- b) Quel type de musique un orchestre de chambre joue-t-il ?
- c) Quelle est la différence entre un orchestre de chambre et un orchestre symphonique ?
- d) Comment appelle-t-on la personne qui dirige les musiciens de l'orchestre ?
- e) Lors d'un opéra, où est situé l'orchestre ?

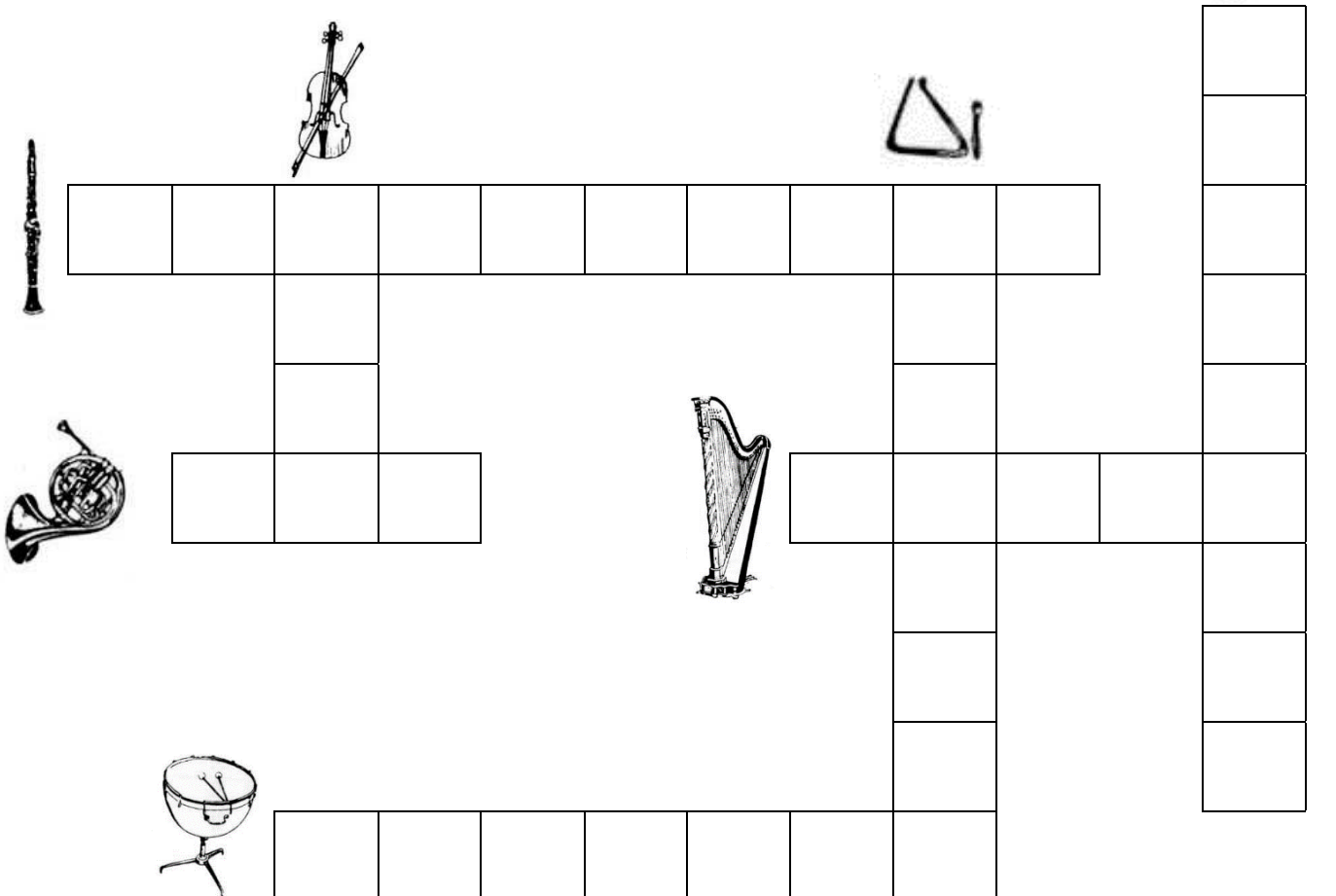
2 - Relie chaque mot à sa définition.

- | | | |
|-------------------|-----------------------|---|
| orchestre | <input type="radio"/> | instrument de la famille des percussions |
| fosse d'orchestre | <input type="radio"/> | vitesse à laquelle on joue la musique |
| triangle | <input type="radio"/> | endroit où on joue un orchestre seul |
| tempo | <input type="radio"/> | ensemble de musiciens |
| scène | <input type="radio"/> | fait de jouer fort ou doucement |
| nuance | <input type="radio"/> | endroit situé devant la scène, en contrebas |

3 - Recopie et complète ces phrases avec les informations manquantes.

- Pour jouer, chaque musicien suit sa ...
- Le tuba appartient à la famille des ...
- Chez les cordes pincées, on trouve seulement la ...
- Dans un orchestre symphonique, il y a ... sortes de clarinettes.

4 - Complète cette grille avec le nom des instruments proposés.



The crossword puzzle grid consists of the following structure of empty cells:

- Across 1:** 10 cells, starting from the 3rd column and ending at the 12th column.
- Across 2:** 3 cells, starting from the 1st column and ending at the 3rd column.
- Across 3:** 5 cells, starting from the 6th column and ending at the 10th column.
- Across 4:** 7 cells, starting from the 1st column and ending at the 7th column.
- Down 1:** 10 cells, starting from the 1st row and ending at the 10th row.
- Down 2:** 3 cells, starting from the 2nd row and ending at the 4th row.
- Down 3:** 3 cells, starting from the 3rd row and ending at the 5th row.
- Down 4:** 5 cells, starting from the 6th row and ending at the 10th row.
- Down 5:** 3 cells, starting from the 7th row and ending at the 9th row.
- Down 6:** 3 cells, starting from the 8th row and ending at the 10th row.

