

## T19 La montagne aux trois questions 3

Après avoir escaladé des \_\_\_\_\_ lisses et monté de plus en plus haut à travers pierrailles et nuages. Il atteignit enfin le sommet. C'était comme un petit balcon suspendu, comme une barque dans le ciel. Trois vieillards \_\_\_\_\_ semblaient y monter la garde.

« Puisque tu as entrepris ce voyage difficile, ta question doit être très importante, dit le premier, et sa voix ressemblait au vent du matin dans les bambous.

- Le Ciel nous a envoyés à ta rencontre, comme récompense de ton courage et de ta persévérance, dit le deuxième, et sa voix était comme le bruissement des cocotiers à midi.

- Nous te dirons ce que nous savons, dit le troisième, et sa voix était comme la brise du soir sur la mer.

L'étudiant les \_\_\_\_\_ d'une révérence. « Si la carpe ne m'avait pas aidé à traverser le torrent, je ne serais jamais parvenu jusqu'ici », pensa-t-il, et il demanda :

« Pourquoi mon amie la carpe, qui désire tant devenir dragon, n'arrive-t-elle pas à sauter par-dessus le pont ?

- Parce qu'elle avala une émeraude lorsqu'elle était jeune. C'est ce joyau qui l'attache à la Terre, dit le premier génie.

L'étudiant s'inclina pour le \_\_\_\_\_ et allait poser sa question lorsqu'il se rappela l'ermite jardinier. « S'il ne m'avait pas hébergé, je serais peut-être mort », pensa-t-il et il demanda :

« Pourquoi deux des orangers de mon ami l'ermite ne portent-ils ni fleurs ni fruits, alors qu'il les soigne bien.

- À cause de ce qui dort sous leurs racines. Il y a très longtemps, un \_\_\_\_\_ enterra un trésor dans sa clairière. C'est l'or qui empêche les deux orangers de fleurir, dit le deuxième génie.

L'étudiant s'inclina à nouveau pour remercier. « Il ne te reste qu'une question. Réfléchis bien avant de la poser », murmura le troisième génie. Le jeune homme s'apprêtait à poser sa question mais le sourire du génie lui rappela le vieillard \_\_\_\_\_ qui l'avait accueilli pendant l'orage : le premier homme qui ne s'était ni écarté, ni moqué de lui, père d'une fille muette. Ne pas pouvoir rire et chanter, n'est-ce pas pire que d'être laid ? « Pourquoi... pourquoi la fille du vieillard est-elle muette ? demanda-t-il en tremblant.

- Parce que l'homme juste et lettré, l'époux dont elle rêve en silence, n'a pas encore surgit dans sa vie.

Et les trois génies disparurent dans les nuages.