

1. Remets les phrases dans l'ordre en les numérotant de 1 à 4.

- 4 Il reprit ses affaires, regarda une dernière fois autour de lui et se remit en route.
- 1 Il s'arrêta, posa ses affaires sur le bord du chemin et regarda sa carte.
- 3 Après ce repas improvisé, il s'allongea sur l'herbe et se reposa un moment.
- 2 Puis il rangea sa carte, ouvrit son sac et se prépara quelques sandwiches.

2. Colorie les deux phrases qui ont le même sens que la phrase modèle.

Il venait souvent nous voir et nous racontait ce qu'il avait vu dans des pays étranges qu'il visitait chaque été.

Notre voisin était un grand voyageur ; il venait souvent nous raconter ses voyages dans des pays étranges qu'il visitait l'été.

Il venait rarement à la maison car il était toujours en voyage dans d'étranges pays dont il ne nous parlait jamais.

Notre voisin explorait d'étranges pays pendant les grandes vacances et venait souvent chez nous nous raconter ses voyages.

Il venait parfois chez nous et nous demandait de lui raconter nos voyages dans les pays étrangers.

Il venait souvent nous voir et nous demandait des livres qui parlent de pays étranges qu'il rêvait de visiter l'été.

3. Barre dans chaque phrase le mot qui est en trop.

Quand le soleil se levait sur la campagne endormie, je prenais mes cannes, ma musette et m'en allais discrètement pour être le premier ~~parti~~ au bord de la rivière.

Les agneaux, les plus jeunes, ceux qui sont nés dans la montagne et n'ont jamais vu l'étable, regardent ~~bruyamment~~ autour d'eux avec étonnement.

Il n'en fallut pas plus ~~loin~~ au commissaire Lebrun pour se faire une opinion personnelle sur la culpabilité du prévenu.

1. Dans chaque phrase, entoure le mot qui convient.

L'arrivée au moulin

Ce sont les lapins qui ont été étonnés ! Depuis si *vraiment* / *gentil* / *longtemps* qu'ils voyaient la porte du moulin fermée, les murs et la plate-forme envahis par les herbes, ils avaient cru que la race des *meuniers* / *lapins* / *moutons* était éteinte et croyant la place libre, ils en avaient fait une sorte de quartier général, un centre d'opérations stratégiques, le moulin de Jemmapes des lapins.

La nuit de mon *année*, / *arrivée*, / *retard*, il y en avait bien, sans mentir, une vingtaine, assis en *rond* / *long* / *noir* sur la plate-forme, en train de se chauffer les *plates* / *plats* / *pattes* à un rayon de lune.

Alphonse Daudet

2. Lis le texte puis réponds aux questions.

La marmotte

Un enfant rencontre une marmotte au cours d'une promenade en montagne.

Elle était dressée sur une grosse pierre, sans doute tout à côté de son terrier. Elle n'était pas très grande, svelte comme toujours à la sortie de l'hiver. Julien distinguait très bien le pelage plus clair de son ventre. Elle ne l'avait pas vu ou ne l'avait pas estimé suffisamment dangereux pour avertir ses compagnes de sa présence. Comme Julien, elle semblait absorbée par la contemplation du paysage. Brusquement, elle se remit sur ses quatre pattes et descendit d'un bond. Julien pensa qu'ayant remarqué sa présence, elle fuyait. Mais ses petites courses, ponctuées d'arrêts inquiets, la rapprochèrent de lui. Si près qu'il vit ses yeux, petits, sombres et brillants au-dessus du museau remuant. Julien était ravi. Cette marmotte devenait sa marmotte. Elle lui tourna le dos et entreprit de remonter vers son terrier. Mais, elle s'arrêta à nouveau à mi-chemin et, regardant autour d'elle, resta accroupie quelques instants. Puis elle reprit son chemin, bifurqua vers la gauche au lieu de se diriger vers son abri et disparut aux yeux de Julien, masquée par un petit genévrier. C'était décidément une bête peu craintive, qui aimait rester au grand air et profiter pleinement de ce début de printemps.

D'après DOMINIQUE CHAMPOLLION, "Julien et la marmotte"

- **Où la marmotte était-elle dressée ?**

Elle était dressée sur une grosse pierre.

- **Quelle partie de la marmotte Julien distinguait-il le mieux ?**

Julien distinguait bien son ventre.

- **Que pensa Julien lorsqu'il vit la marmotte descendre brusquement d'un bond ?**

Il pensa qu'elle fuyait.

- **Que fit la marmotte après avoir tourné le dos à Julien ?**

Elle remonta dans son terrier

- **Pourquoi l'auteur dit-il que cette marmotte est une bête peu craintive ?**

L'auteur pense que la marmotte est peu craintive car elle ne s'enfuit pas tout de suite, elle se rapproche même de Julien.

1. Dans chaque phrase, entoure le mot qui convient.

Boutiques et marchés dans la Rome antique

L'expansion de Rome entraîna celle des boutiques et des marchés. Les magasins bordaient les rues principales, tandis que les artisans de luxe, comme les orfèvres / boulangers / bouchers, se regroupaient autour du Forum. Le marché couvert de Trajan, construit vers 110 après J.C., occupait un jardin / bâtiment / monument de cinq étages. Au rez-de-chaussée étaient installés les marchands de fruits et de fleurs. Au second, / dessous, / premier des salles spacieuses et voûtées étaient réservées au stockage de l'huile et du vin. Aux deux étages suivants, on vendait diverses produits / denrées / habitudes alimentaires, y compris les herbes et les épices. Le quatrième était destiné aux bureaux des « avantages sociaux », où l'on distribuait gratuitement de la nourriture. Et au cinquième, enfin, des bassins à poissons / laver / eau douce étaient alimentés en eau douce par un aqueduc ou en eau de mer provenant de la côte.

Neil GRANT, *Comment on vivait à Rome*, éditions GRÜND

2. Lis le texte puis réponds aux questions.

Les Inuits du Groenland

Au-delà du cercle polaire, le Groenland est un pays de neige et de glace. C'est l'île la plus vaste du monde. L'intérieur de ce gigantesque territoire n'est en fait qu'un glacier. Personne n'y habite. La vie au Groenland se réfugie sur les côtes au sud. Les habitants sont, comme d'autres peuples du grand nord, des Inuits.

Après avoir été nomades, ils se sont maintenant établis dans de petits villages aux maisons peintes. Aujourd'hui, ils ont l'électricité. Les peaux de phoques et d'ours et les poissons séchés sont gardés dehors, au froid.

Dehors, il peut faire jusqu'à moins cinquante degrés. Dans la maison, près du poêle qui sert de cuisinière, les femmes tannent les peaux, les hommes fabriquent des harpons. Ils se nourrissent de viande de phoque ou de caribou, de poisson séché, de graisse de phoque, de riz.

Haches, harpons, fusils, tentes, pelles et aujourd'hui radioémetteur et balises constituent le matériel nécessaire pour aller chasser sur la banquise. Tout est bien attaché avec de longues lanières en peau de phoque sur le traîneau.

Lorsque les chasseurs sont trop loin du village pour rentrer, ils construisent un igloo pour la nuit. A l'aide d'une scie, ils découpent dans la neige des gros blocs. Autrefois, ils utilisaient un couteau en os.

Les enfants du monde - Editions Gallimard

• *Les Inuits sont actuellement :* - des nomades - **des sédentaires**

• *Dans quelle partie du Groenland vivent les Inuits ?*

1. Nord 2. Est **3. Sud** 4. Ouest

• *Quelle température minimum peut-il faire dehors ?*

Moins cinquante degrés.

• *Dans quel cas les Inuits construisent-ils des igloos ?*

Quand ils partent chasser, les chasseurs sont parfois trop loin du village pour rentrer, ils construisent alors un igloo pour passer la nuit.

1. Complète chaque phrase avec un verbe différent (autre que voir).

Nous avons **observé** des insectes à la loupe.
 J'ai du mal à **distinguer** la forme des arbres.
 La police a **fouillé** la maison de fond en comble.
 Le médecin a **examiné** longuement la blessure.

2. Ecris chaque expression avec un synonyme du mot en italique.

<i>Surveiller</i> le mouvement	> >	<i>Guetter</i> le mouvement
<i>Enlever</i> les débris	> >	Transporter les débris
<i>Observer</i> un règlement	> >	Respecter un règlement
Un propos <i>désagréable</i>	> >	Un propos déplaisant
Un produit <i>toxique</i>	> >	Un produit dangereux
Un travail <i>pénible</i>	> >	Un travail fatigant

3. Ecris chaque expression avec le contraire du mot en italique.

Une histoire <i>triste</i>	> >	Une histoire <i>gaie</i>
Une photo <i>floue</i>	> >	Une photo nette
Des idées <i>claires</i>	> >	Des idées noires
Un ciel <i>clair</i>	> >	Un ciel sombre
Une mer <i>calme</i>	> >	Une mer agitée
Un passage <i>large</i>	> >	Un passage étroit

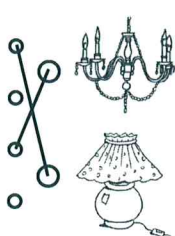
4. Complète le tableau.

ADJECTIF	NOM	VERBE	ADVERBE
doux	la douceur	adoucir	doucement
libre	la liberté	libérer	librement
actif	l'activité	activer	activement
sale	la saleté	salir	salement
calme	le calme	calmer	calmement
propre	la propreté		proprement

5. Associe chaque mot à sa définition ou à son dessin.



- une lampe
- une ampoule
- un lustre
- un lampadaire



- un témoin
- une victime
- un suspect
- un coupable

- celui qui a commis un méfait
- celui qui est soupçonné d'un méfait
- celui qui a vu commettre un méfait
- celui contre qui on a commis un méfait

I. Dictée de mots.

une poule - bleu - le loup - une bille

dimanche - un garçon - une valise - la fumée

un bassin - jeune - l'hiver - partout

la jambe - un guide - un voyage - une bouteille

les yeux - un fusil - une attaque - dessous

plusieurs - un soldat - une expérience

un écrivain - une attente - dommage - un projet

l'ennui - rapporter - un concert - le genou - un écureuil

un plafond - un réveil - vrai - sévère

2. Entoure le mot qui convient.

Le fermier laboure son champ / chant. - Elle est née le onze *mais* / mai.
- Ce vélo coûte trop *chair* / cher / chère. - Julie me doit / doigt deux euros.
- Nous avons dormi sous la *tante* / tente. - Il n'y a plus d'eau dans le *puis* / puits.
- Elle s'est levée d'un *bon* / bond. - Nous avons mangé des petits *poids* / pois.
- J'ai acheté trois *plans* / plants de tomates. - Il chantait d'une *voie* / voix douce.
- Il est une heure et *car* / quart. - C'est à toi / toit de jouer. - L'agneau *tête* / tète
sa mère. - Je n'aime pas les bonbons à la *mente* / menthe. - Le maître nous a
dit de nous *terre* / taire. - Un nouveau *mer* / maire vient d'être élu. - Il est venu
par / part la forêt. - Le sol / sole était couvert de poussière. - Ce poisson est
plein d'*arrêtes* / arêtes. - Le dîner sera bientôt *près* / prêt / pré.

1. **Ecris** chaque groupe de mots au pluriel.un chien méchant › **des chiens méchants**une route étroite › **des routes étroites**une porte fermée › **des portes fermées**un grand sac › **des grands sacs**une belle histoire › **de belles histoires**la porte grince › **les portes grincent**il est encore loin › **ils sont encore loin**il est trop maigre › **ils sont trop maigres**il se fatigue vite › **ils se fatiguent vite**il est tout vert › **ils sont tout verts**il se porte bien › **ils se portent bien**le chemin monte › **les chemins montent**2. **Ecris** chaque groupe de mots au pluriel.un tuyau percé › **des tuyaux percés**un petit détail › **des petits détails**un genou blessé › **des genoux blessés**un clou rouillé › **des clous rouillés**un métal rare › **des métaux rares**un sac postal › **des sacs postaux**un bel animal › **de beaux animaux**un ancien canal › **des anciens canaux**un petit journal › **des petits journaux**un beau travail › **de beaux travaux**un agent spécial › **des agents spéciaux**un vieux portail › **des vieux portails**3. **Ecris** ces groupes de mots au singulier ou au pluriel.

SINGULIER	PLURIEL
la voiture roule	les voitures roulent
une souris grise	des souris grises
une odeur forte	des odeurs fortes
l'animal sauvage	les animaux sauvages
la porte bouge	les portes bougent
un prix bas	des prix bas
une belle ferme	des belles fermes
le chat dort	les chats dorment

I. Complète les phrases avec les mots qui conviennent.

à, a, on, ont, ai, est, es

Il **a** mis de l'eau **à** bouillir - Il pense qu'il **a** raison. - Ils **ont** mangé tout ce qu'ils **ont** apporté. - Il **est** tard, j'**ai** sommeil. - Tu **es** sûr qu'il a raison ? - **Ont**-ils terminé le travail qu'**on** leur a donné ?

ces, ses, ce, se, son, sont

Il **se** passe d'étranges choses dans **ce** village, les gens **sont** tous inquiets. - Donne-moi **ton** sac pour que j'y mette tous **ces** vieux papiers. Il est allé **se** promener en oubliant **ses** gants et **son** bonnet. - Ils se **sont** donné rendez-vous dans **ce** café.

sait, sais, s'est, c'est, ses, ces

Il ne **sait** pas que **c'est** défendu. - Je ne **sais** pas où il a rangé **ses** affaires, **c'est** énervant. - Regarde **ces** vieux murs de remparts : personne ne **sait** de quand ils datent. - Mon frère **s'est** blessé avec son couteau. - On ne **sait** pas ce que **c'est**.

quel, quels, quelles, qu'elle, qu'elles, qu'ils, qui il, qui ils

Personne ne sait ce **qu'il** veut. - Dans **quel** tiroir as-tu mis les crayons ? - J'espère **qu'elles** seront grandes. - Je ne sais pas **quels** livres choisir. - **Quelles** sont tes vedettes préférées ? - Je pense **qu'ils** seront à l'heure. - On ne sait pas avec **qui il** viendra. - Je devine pour **qui ils** ont voté. - **Quel** beau paysage ! - Je suis sûre **qu'elles** seront bonnes.

1. Souligne les sujets et accorde les verbes.

Aucun des deux ne gagnera . - Il ne sav**ait** pas où ét**aient** cachés ses frères.
- Ils ne vous fer**ont** pas de mal. - Personne ne vous av**ait** prévenus. - On ne nous av**ait** rien dit. - Le chien de mes voisins nous embête. Quels livres préfé**ez-vous** ?
- La fête que prépar**ent** les élèves sera réussie. - Les fleurs de ce jardin s'ouv**rent** en été et se fan**ent** en automne.

2. Complète les phrases en les écrivant au pluriel.

- Cette très jolie fleur ne pousse qu'en haute montagne, il faut la protéger.
Ces très **jolies fleurs** ne **poussent** qu'en haute montagne, il faut **les** protéger.
- Il ne savait pas où était rangé son disque, alors il l'a cherché partout.
Ils ne **savaient** pas où ét**aient** rangés **leurs disques**, alors **ils** les **ont** cherchés **partout**.
- Cet oiseau est très craintif, il s'éloigne dès qu'on l'approche.
Ces **oiseaux** sont très **craintifs**, **ils s'éloignent** dès qu'on les **approche**.

3. Complète la fin des verbes.

er é és ais

Nous avons essay**é** de répar**er** son vélo mais nous n'y sommes pas arriv**és**.
Le facteur m'a apport**é** les lettres que j'attend**ais**.
Nous sommes rest**és** plus de deux heures sans boug**er**.
Ils sont all**és** se repos**er** parce qu'ils étaient fatigu**és**.
Je ne pouv**ais** pas l'aider, j'étais trop loin.

I. Mets une croix dans la case indiquant la nature du mot en italique.

	nom	verbe	adjectif	adverbe
Cette voiture roule <i>vite</i> .				×
Ces fleurs sont très <i>jolies</i> .			×	
Le guide <i>montre</i> le chemin.		×		
Ils sont <i>encore</i> endormis.				×
Il est resté <i>prudent</i> .			×	
Il règle sa <i>montre</i> .	×			
Il a photographié une fleur <i>rare</i> .			×	
Il a mangé les <i>restes</i> du repas.	×			
Le chien <i>guide</i> l'aveugle.		×		
Il est <i>rarement</i> en retard.				×

	préposition	pronom	déterminant
Prends ces sacs et jette- <i>les</i> .		×	
Regarde <i>ce</i> beau château !			×
Il est parti <i>sans</i> rien dire.	×		
Ecoute <i>les</i> informations.			×
<i>Ils</i> sont partis à huit heures.		×	
Il <i>leur</i> a raconté leur aventure.		×	
Le chat dort <i>sous</i> le fauteuil.	×		
Personne ne <i>l'</i> a forcé à venir.		×	

2. Mets une croix dans la case indiquant la fonction des mots écrits en italique.

	sujet	objet direct	complément circonstanciel	attribut
<i>Les deux coureurs</i> arrivent fatigués.	×			
Il a acheté <i>une glace à la vanille</i> .		×		
Dans quelle chambre dorment <i>les enfants</i> ?	×			
Le château que j'ai visité est très <i>ancien</i> .				×
Je lui ai acheté <i>un nouveau survêtement</i> .		×		
Il règle sa <i>montre</i> .		×		
Il a ramassé ses cahiers et <i>les</i> a rangés.		×		
On a installé l'ordinateur <i>dans ma chambre</i> .			×	
J'ai pensé <i>que tu pourrais l'inviter</i> .		×		
Il est <i>rarement</i> en retard.			×	
Ces personnes sont encore <i>malades</i> .				×
Le docteur a soigné <i>le malade</i> .		×		

I a. Complète les phrases avec des mots de la liste.

que - dont - mais - où - donc - comme -
lorsque - pourtant - or - dès que - bien que

Prends les affaires **dont** tu as besoin.

Lorsque tu seras libre, tu viendras m'aider.

On a sonné et **pourtant**, je n'ai rien entendu.

J'ai fini mon travail, **donc** je peux sortir.

Je sortirai, **bien** qu'il fasse froid.

Tu te lèves, **donc** tu es guéri.

Comme il fait sombre, j'ai allumé la lampe.

C'est justement le film **que** j'ai vu hier.

C'est la maison **où** j'ai passé mes vacances.

Il a changé de coiffure, **mais** je l'ai reconnu.

Je reviendrai **lorsque** tu auras terminé.

J'entends du bruit, et **pourtant** il n'y a personne.

Je pars **mais** je reviendrai très vite.

La pièce est sale **pourtant** personne n'est venu.

I b. Complète les phrases.

Il ne veut rien dire, et *pourtant*

Bien que je, j'irai te voir jouer.

Il a fait son exercice, *mais*

Tout le monde s'est mis d'accord, *donc*

Je te préviendrai *dès que*

Il continue à mentir, *or*

2. Ecris une seule phrase en évitant la répétition.

Pierre a fini les travaux. / Je lui avais demandé des travaux.

Pierre a fini les travaux que je lui avais demandés.

J'ai récupéré les vieux livres. / Tu m'avais parlé de vieux livres.

J'ai récupéré les vieux livres dont tu m'avais parlé.

Une odeur de brûlé venait de la cuisine. / J'ai senti une odeur de brûlé.

J'ai senti une odeur de brûlé qui venait de la cuisine.

J'ai acheté un nouveau disque. / J'ai écouté le disque. / J'ai enregistré le disque.

J'ai écouté le nouveau disque que j'ai acheté, puis je l'ai enregistré.

J'ai pris des photos. / J'ai fait développer les photos. / J'ai envoyé les photos à ses amis.

J'ai développé les photos que j'ai prises, puis je les ai envoyées à ses amis.