













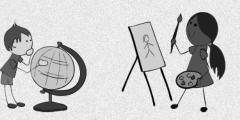
NOM	PRENOM	
ÉCOLE		
Ici, tu peux personnaliser ton cahier par	une expression libre (dessin, collage	e, poèm













## Télévision

Je connais les programmes par cœur et je sais tout ce qui se passe dans le poste. Je me suis même amusé à le démonter et à le remonter plusieurs fois et j'ai rajouté deux ou trois boutons.

Mes parents ne sont pas d'accord. Ils disent que je perds mon temps et que je ferais mieux d'apprendre mes leçons.

L'autre soir, je regardais un film policier passionnant quand mon père s'est mis à hurler comme un sauvage :

- Éteins la télévision ! Ça fait quatre heures que tu es planté là devant le poste comme un poteau électrique dans un champ de navets !

Tu vas bientôt avoir le cerveau aussi mou que du chocolat fondu! File dans ta chambre et va lire un peu ton livre de lecture!

Il y a longtemps que j'ai compris qu'il vaut mieux ne pas discuter avec mon père quand il est dans cet état-là. Je suis donc allé dans ma chambre et j'ai pris mon livre de lecture. Je me suis endormi avant d'avoir terminé la deuxième ligne.

J'ai été réveillé par des cris et des hurlements. En écoutant bien, j'ai reconnu les voix de toute la famille : les barrissements de mon père, les mugissements de ma mère, les piaillements de ma grand-mère et les hennissements de ma sœur.

Je suis allé voir ce qui se passait. Et j'ai vu ! Un python essayait d'étouffer ma grandmère, un crocodile avait attaqué une cuisse de mon père, deux jaguars se disputaient ma mère et un requin demandait à ma sœur d'enlever ses chaussures pour qu'il puisse la croquer proprement. Et des centaines de fourmis rouges sortaient du poste de télévision et couraient comme des folles dans le salon. Je me suis précipité pour

éteindre la télévision et tout est rentré dans l'ordre. Sauf que ma sœur a continué à sangloter pendant dix minutes.

Je lui ai donné un mouchoir et j'ai dit à mon père :

- Voilà ce qui se passe quand on ne sait pas se servir d'une télévision!
- Mais on voulait juste mettre un documentaire sur les animaux ! a-t-il répondu.

Je lui ai dit de me laisser faire et j'ai remis mon film policier. Ils ont tous râlé en disant que c'était débile, mais ils ont regardé jusqu'au bout avec moi. Et il a fallu que je me fâche pour qu'ils aillent au lit : ils voulaient encore regarder les informations télévisées.

Il faudra que je bricole à nouveau le poste de télévision. Sinon, ça va mal se terminer...



Bernard Friot, Histoires pressées Editions Milan jeunesse

## 1/ Questions

- Qui est le narrateur de cette histoire ? (qui raconte) Que saiton sur sa famille ?
- 2. Pourquoi les parents ne veulentils pas qu'il regarde la télévision?
- Pourquoi la télévision s'est-elle détraquée à ton avis ? Retrouve dans le texte les détails précis des modifications effectuées par le narrateur.
- Fais la liste des animaux qui ont fait irruption dans le salon.
- Pourquoi peut-on dire que la situation s'est inversée à la fin de l'histoire ?
- Ce texte est un texte humoristique (qui fait rire). Retrouve 2 ou 3 éléments qui t'ont fait rire.

#### 2/ Vrai ou faux

- 1. C'est une histoire fantastique.
- 2. Cette famille est composée de 5 personnes.
- Le narrateur préfère la lecture à la télévision.
- Le narrateur est un grand bricoleur.
- 5. Les parents aiment regarder les films policiers.

# 3/ Relie chaque animal à sa façon de crier



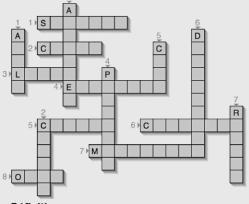
#### 4/ Exprime-toi

- Qu'aimerais-tu avoir comme pouvoir magique ? Comment l'utiliserais-tu ?
- Choisis un objet de ton quotidien et imagine que tu le démontes pour le faire fonctionner autrement. Raconte les conséquences puis dessine la scène.

Tu peux écouter une histoire en scannant ce QR code avec un téléphone ou une tablette :



## 5/ Mots croisés



#### <u>Définitions</u>:

## Horizontalement :

- 1. Je n'ai ni jambes ni bras ni pattes.
- 2. J'aboie si on me dérange.
- 3. J'aime sauter et j'ai de grandes oreilles.
- 4. Ma maison est sur mon dos.
- 5. Je trotte et je galope.
- 6. Je serai bientôt un papillon.
- 7. Mon nom rime avec je vole et je pique.
- 8. Je suis un animal féroce et pourtant la plus célèbre des peluches.

#### Verticalement :

- 1. Je suis un grand oiseau majestueux.
- 2. J'ai des pattes palmées et un bec plat.
- 3. J'ai huit pattes et j'aime tisser.
- 4. J'ai pris mon envol depuis un cocon.
- 5. Je miaule et je lape.
- 6. Mon cousin a deux bosses et moi une.
- 7. Mon aileron effraie les surfeurs.

## écris des fractions décimales sous diverses Nombres et calculs: représentations.

Un nombre peut se représenter de différentes façons comme sur cette fleur.

## A toi de réaliser des fleurs de nombres!

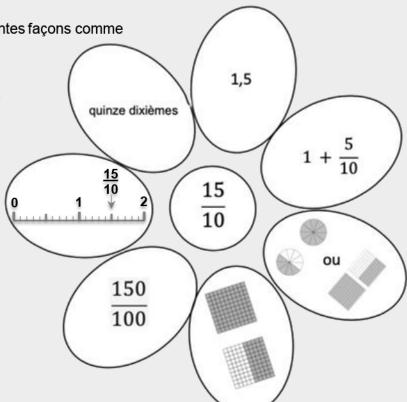
Fais une fleur pour chaque nombre proposé puis complète-la avec les représentations que tu connais.

3 fleurs avec des dixièmes :

$$\frac{8}{10}$$
;  $\frac{24}{10}$ ;  $\frac{13}{10}$ 

3 fleurs avec des centièmes :

$$\frac{67}{100}$$
;  $\frac{125}{100}$ ;  $\frac{291}{100}$ 





Tu peux aussi utiliser d'autres représentations que tu as vues en classe.

## Géométrie : tout un programme

Réalise ce programme pour construire une figure.

- Trace un carré.
- 2. Trace les diagonales du carré.
- Nomme A l'intersection des diagonales.
- 4. Trace un cercle de centre A et de diamètre une diagonale du carré.
- 5. Trace le milieu d'un côté du carré. Nommele B.
- 6. Trace un cercle de centre A et passant par B.

Une fois ta figure obtenue, colorie-la pour obtenir la figure suivante :



## Cracke le code!

A partir des indices ci-dessous, retrouve le bon code et écris le dans les cases à côté du cadenas.



Aucun des numéros n'est correct.

Un des numéros est correct mais mal placé.

numéros corrects mais mal placés.

Un des numéros est ccrrect mais mal placé.

Un des numéros est correct et bien placé.

## Les enquêtes de La Fouine

Vol chez le commissaire Kivala

L'inspecteur Lafouine est invité pour une partie de cartes chez une de ses vieilles connaissances. commissaire Kivala. Les deux amis se retrouvent autour d'une table en compagnie de quatre autres joueurs : le professeur Touméconnu, grand barbu à l'air sévère, le sapeurpompier Yapalfeu, petit homme vif et bavard, l'énorme cantatrice Bianca Castafiore et l'informaticien Garovirus, qui ne voit rien sans ses lunettes aux verres épais. Alors que partie vient de commencer, Touméconnu se lève et demande discrètement l'emplacement des toilettes. II s'absente quelques minutes puis revient prendre sa place autour de la table. Peu après, Bianca se lève à son tour en renversant son fauteuil et en criant :

"J'ai oublié Mirza, mon adorable caniche, dans la limousine !". Elle quitte précipitamment la pièce et regagne sa place au bout d'un bon quart d'heure en compagnie de l'affreux cabot. "La partie va enfin reprendre", soupire Lafouine, quelque peu agacé.

Mais Yapalfeu se redresse soudain et sort sans fournir d'explications! Il revient rapidement, l'air embarrassé. "Il devient très difficile de jouer avec tous ces déplacements", se plaint Kivala.

C'est pourtant au tour de Garovirus de se lever, grommelant qu'il doit satisfaire les mêmes besoins pressants que Touméconnu. "Tiens, il a laissé ses lunettes sur la table", remarque Lafouine qui a pour habitude de noter les détails les plus insignifiants. Garovirus ne tarde pas à revenir et les joueurs peuvent enfin finir leur partie.

Le lendemain, Lafouine reçoit un appel téléphonique de Kivala qui lui annonce tout affolé : "Lafouine ! C'est affreux ! On a volé mes économies ! Je les avais cachées dans un réduit, près de la salle de jeu. Vous savez, cette petite pièce vide, à l'ouverture minuscule, où l'on ne peut entrer que de profil. Mon argent était dans un coffre dissimulé à bonne hauteur, dans le mur. Le mécanisme d'ouverture est minuscule, on le voit à peine. Quelqu'un a pourtant réussi à l'actionner. Le vol n'a pu avoir lieu qu'au cours de notre partie de cartes. Aidez-moi, Lafouine, ou je suis ruiné !"

Lafouine réfléchit quelques secondes puis répond : "Ne vous inquiétez pas, je crois que je connais le coupable".

Qui est le coupable ?

## 1/ Mène l'enquête

Suis cette démarche point par point et tu vas réussir à trouver le coupable.

- D'abord, relis attentivement le texte pour retrouver l'objet du vol et les circonstances (lieu et conditions) et note cela sur ton cahier.
- Ensuite, relis le texte pour retrouver le nom des 4 suspects et note, en face de chacun, ce que tu sais d'eux.
- Pour chacun des 4 suspects, cherche la raison pour laquelle tu peux l'éliminer et penser qu'il n'a pas pu commettre le vol. Je te propose un indice : fais attention aux caractéristiques physiques des suspects.

Tu as trouvé ? Bravo ! Vérifie sur la page suivante !

Tu n'as pas trouvé ? Ce n'est pas grave. Regarde la solution et refais le raisonnement pour comprendre.

Maintenant que tu as compris, tu peux proposer à quelqu'un de ta famille ou à un copain cette enquête et l'aider à trouver le coupable.

#### 2/ Exprime-toi

- Qu'est-ce qui est pour toi le plus important dans la vie ?
- Fais une liste de 3 objets que tu aimerais acheter et dis à quoi ils te serviraient.
- Dessine toi dans un endroit où tu aimerais être.

Dessine un monstre sympathique.

#### 4/ Super charade

Mon premier est la moitié de 2.

Mon deuxième est une petite veste.

Mon troisième est la neuvième lettre de l'alphabet.

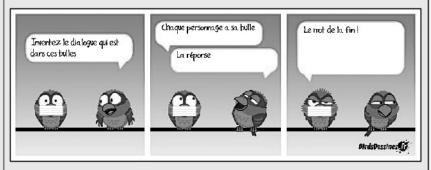
Mon quatrième est synonyme de MEC et commence par G

Mon cinquième sert à couper du bois.

Mon sixième est un synonyme de NOUS.

Mon tout est un synonyme d'enquête.

## 5/ Complète ces bulles de bandes dessinées



Invente le dialogue entre ces deux personnages. Tu peux aussi en dessiner d'autres ou te rendre sur la page du site pour en créer d'autres :

https://www.birdsdessines.fr/

Tu peux écouter une histoire en scannant ce QR code avec un téléphone ou une tablette :



CM1-CM2

E

## Nombres et calculs : révise les multiples de 25 et de 50.

- 1. Trouve le bon chemin pour rejoindre la sortie en passant uniquement :
  - par les cases contenant des multiples de 50 pour le tableau n°1.
  - par les cases contenant des multiples de 25 pour le tableau n°2.

	110	130	50	120	160	90	130
ntrée	50	160	70	190	170	150	105
	150	250	200	120	160	220	140
	240	70	150	70	150	300	100
	120	190	100	350	200	140	250
	230	180	210	170	120	90	130

105 50 125 150 95 135 65 180 60 75 195 175 150 105 15 110 200 125 160 225 145 45 65 85 145 75 100 75 Sortie 25 50 40 150 85 115 60 175 200 100 120 35 90 55

Tableau n°1

Tableau n°2

2. Une fois que tu as trouvé le chemin, range les multiples de 50 dans l'ordre croissant. Écris une règle pour reconnaître les multiples de 50.

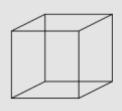
Sortie

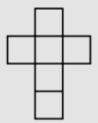
Entrée

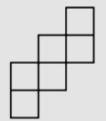
- 3. Range les multiples de 25 que tu as trouvés dans l'ordre croissant. Écris une règle pour reconnaître les multiples de 25.
- 4. Que remarques-tu?

## Géométrie : les patrons du cube

Voici un cube et deux de ses patrons.







Trouves-en d'autres.



Il existe 11 patrons du cube.

Tu peux faire tes recherches sur une feuille quadrillée puis découper les patrons pour essayer de reformer le cube.

## Un cube coloré

Voici un Rubik's cube: il est composé de plusieurs petits cubes colorés.



Peux-tu dire combien de petits cubes sont colorés :

- 1. Sur une seule face?
- 2. Sur deux faces?
- 3. Sur trois faces?
- 4. Sur aucune face?

1. J'explique à mes parents, ou à une grande personne, avec mes mots, pourquoi il faut :



Se laver très régulièrement les mains



Tousser ou éternuer dans son coude ou dans un mouchoir



Utiliser un mouchoir jetable à usage unique et le jeter



Ne pas se serrer la main, ne pas embrasser

- 2. Pour chaque phrase, j'indique si c'est VRAI ou si c'est FAUX :
- a) Quand je postillonne, j'ai plus de chance de transmettre le coronavirus si je l'ai.
- b) Pour saluer un camarade, il vaut mieux le faire en se touchant les coudes.
- c) Si je touche une poignée de porte chez quelqu'un qui a le covid-19, je risque de l'attraper à mon tour.
- d) Pour ne pas attraper le coronavirus, je dois me laver les mains 2 fois par jour.
- e) Les enfants sont naturellement immunisés contre le coronavirus.
- f) En mettant un masque, je me protège davantage que je ne protège ceux qui sont en face de moi.
- g) Je risque davantage d'attraper le coronavirus en me touchant les yeux plutôt que les oreilles.
- h) Les masques en tissus fabriqués artisanalement ne protègent pas du tout du covid-19.
- i) Si je bois une boisson chaude, ça neutralise le virus.
- j) Seules les personnes qui présentent des symptômes sont contagieuses.

nouvelle maladie.

1) Fanx iii : de nombrenx maiades ne presentent aucun symptome, c'est ce qui est un peu complique avec cette manière satisfaisante surtout si tu respectes les distances de sécurité. p) Fanx : ils protegent un peu moins efficacement que les masques chirurgicaux mais ils protegent quand même de

beux, comme par exemple pour mettre un masque. g) Vrai : il faut effectivement éviter de toucher son visage et surtout les yeux, le nez et la bouche ; les oreilles tu 1) Fanx: c.est autant pour proteger ceux qui ne l'ont pas que pour se proteger soi-même mais ça ne veut surtout pas dire qu'ils sont naturellement immunisés. 

Corrections : a) Vrai : car les postillons font partie des principaux vecteurs de transmission du virus.  b) Faux : il faut éviter de le faire, surtout si tu tousses dans tes coudes.  c) Vrai : absolument, car le virus peut rester « accroché » aux objets touchés par des personnes infectées.  d) Faux : oh non, il faut se laver les mains bien plus souvent que ça !!!!  e) Faux : absolument pas. Ils peuvent présenter moins de symptôme  e) Faux : absolument pas. Ils peuvent présenter moins de symptôme
3. Écris ci-dessous 3 choses importantes que tu aimerais dire à ta maîtresse ou à ton maître quand tu reprendras l'école :  Quelque chose qui te fait peur :
Une question que tu te poses :
Cette période de confinement a été très difficile pour beaucoup de monde et pourtant,
il en est sorti des choses positives, lesquelles à ton avis ?

## Français Jour 1 et Jour 2

### Texte Télévision

Réponses aux questions.

- Le narrateur est un garçon, on ne connait pas son prénom. Il vit avec ses parents et sa grand-mère et il a une sœur.
- 2. Ils disent qu'il perd son temps et qu'il ferait mieux d'apprendre ses leçons.
- Il a démonté et remonté plusieurs fois le poste et il a ajouté deux ou trois boutons.
- 4. Un python, un crocodile, deux jaguars, un requin et des centaines de fourmis rouges.
- 5. C'est le garçon qui se fâche pour que ses parents aillent au lit et arrêtent de regarder la télévision.
- 6. Cela dépend de toi.

Moi, j'ai adoré « Tu es planté devant un poteau électrique dans un champ de navets » ou encore quand le requin demande à la sœur d'enlever ses chaussures ou bien à la

fin quand le garçon gronde ses parents.



## Réponses Vrai ou Faux

1.Vrai; 2.Vrai; 3.Faux

4.Vrai ; 5.Faux.

## Texte Vol chez le commissaire Kivala

Réponses aux questions.

1. Objet du vol : les économies du commissaire Kivala.

#### Circonstances:

- ouverture étroite pour entrer,
- · possible seulement de profil,
- coffre à bonne hauteur et mécanisme d'ouverture minuscule.

## 2. Noms des suspects (caractéristiques) :

- Le professeur Touméconnu, grand barbu à l'air sévère.
- · Le sapeur-pompier Yapalfeu, petit, vif et bavard.
- · La cantatrice Bianca Castafiore, énorme.
- L'informaticien Garovirus, très myope, ne voit rien sans lunettes.

## 3. Raisons:

- · Bianca trop grosse.
- Yapalfeu trop petit.
- · Garovirus trop myope.

## Le coupable : Touméconnu

#### Super charade

Un - Veste - I - Gars - Scie - On → INVESTIGATIONS

## Corrigés mathématiques CM jours 1 et 2

## Corrigé jour 1

Nombres et calculs : les fleurs des nombres – quelques représentations possibles

$$\frac{8}{10}$$
 = huit dixièmes =  $\frac{4}{10} + \frac{4}{10} = 0.8 = \frac{80}{100}$ 

$$\frac{24}{10}$$
 = vingt-quatre dixièmes =  $2 + \frac{4}{10} = 2,4 = \frac{240}{100}$ 

$$\frac{13}{10}$$
 = treize dixièmes =  $1 + \frac{3}{10}$  = 1,3 =  $\frac{130}{100}$ 

$$\frac{67}{100}$$
 = soixante-sept centièmes =  $\frac{6}{10} + \frac{7}{100}$  = 0,67

$$\frac{125}{100} = \text{cent-vingt-cinq centièmes} = 1 + \frac{2}{10} + \frac{5}{100} = 1,25$$

$$\frac{291}{100}$$
 = deux-cent quatre-vingt-onze centièmes =  $2 + \frac{9}{10} + \frac{1}{100}$  = 2,91

### Géométrie : tout un programme





## Cracke le code !





## Corrigé jour 2

Nombres et calculs : les multiples de 25 et 50





## Géométrie : Les 9 autres patrons du cube



- **2.** 25; 50; 75; 100; 125; 150; 175; 200; 225. Les multiples de 25 se terminent par 00 ou 25 ou 50 ou 75.
- **3.** 50; 100; 150; 200; 250; 300; 350. Les multiples de 50 se terminent par 00 ou 50.
- 4. Les multiples de 50 sont tous des multiples de 25.

## Cube coloré

- 1. 6 cubes colorés sur une seule face.
- 2. 12 cubes colorés sur deux faces.
- 3. 8 cubes colorés sur trois faces.